

tiedote 31.10.2016

Uuden kotimaisen näytelmän päähenkilönä Edith Södergran

Virpi Haataisen uusi näytelmä saa kantaesityksensä Espoon Kaupunginteatterin vierailunäyttämöllä Louhisalissa 8.11.2016.

Koska olet minun on näytelmä maamme ensimmäisen modernistin Edith Södergranin ja Hagar Olssonin myrskyisästä suhteesta. Se on tarina rakkaudesta, totuuden etsimisestä, omistamisesta ja itsepetoksesta.

Näytelmässä käydään läpi välähdyksittäin Hagarin ja Edithin suhde, joka muuttuu valtapeliksi siitä, kumpi on opettaja ja kumpi oppilas.

Edith on ensimmäinen suomalainen moderni runoilija ja Hagar kulttuuri-toimittaja, joka nostaa Edithin ilmiöksi. Hagar haluaa myös itse olla taiteilija eikä kestä Edithin ylivertaista lahjakkuutta. Edithin omistushalu ahdistaa Hagaria. Edithin äiti ei puolestaan jätä sairasta tytärtään hetkeksikään, mutta ei vie häntä myöskään hoitoon. Näytelmän henkilöt elävät kaikki itsepetoksessa; Edith kieltää sairautensa, Hagar rakkautensa, äiti kuoleman.

"Fiktiivinen tarina käsittelee kahden naistaiteilijan välistä rakkaussuhdetta. Edith Södergranin ja Hagar Olssonin rakkaussuhteesta ei ole suoranaisia todisteita, mutta jäljellä olevat kirjeet ja päiväkirjamerkinnot antavat ymmärtää, ettei kyse ollut aivan tavanomaisesta ystävyyydestä. Heidän suhteensa oli kiihkeä, elämää janoava ja kuluttava. Siis silkkaa draamaa." kertoo kirjailija Virpi Haatainen.

Teksti ja ohjaus Virpi Haatainen

Rooleissa Ella Pyhälto, Helena Kallio, Lena Labart

Valo- ja äänisuunnittelu Juha Tuisku

Lavastus Maija Louhio

Esitykset Espoon kulttuurikeskuksen Louhisalissa ti 8.11. klo 19, ke 9.11. klo 19, to 10.11. klo 13 & 19

Lisätiedot ja lehdistökuvat www.espoonteatteri.fi

Haastattelupyynnöt ja lehdistöliput marika.agarth@espoonteatteri.fi