

tiedote 31.10.2017

vapaa julkaistavaksi

Syyssonaatti teatterin näyttämölle Bergman-juhlavuonna

Ingmar Bergmanin syntymästä tulee vuonna 2018 kuluneeksi 100 vuotta. Yksi legendaarisen teatteri- ja elokuvaohjaajan tunnetuimmista elokuvista **SYSSONAATTI** (1978) nähdään juhluvuonna näyttämöversiona Espoon Kaupunginteatterissa. Sovituksesta ja ohjauksesta vastaa **Pasi Lampela**.

Syyssonaatti on tunnistettava ja väkevä tarina äidistä ja tyttärestä, ihmisistä, jotka ovat yhtä ristiriitaisia kuin rakastettavia sekä kysymyksistä, jotka ovat pelottavia mutta väistämättömiä.

Eva elää miehensä ja sisarensa kanssa syrjäisessä pappilassa ja etsii edelleen itseään. Äiti Charlotte on menestynyt konserttipianisti, joka on uhrannut kaiken uralleen. Kun Charlotte saapuu Evan luo, kaikki vanhat jännitteet äidin ja tyttären välillä nousevat pintaan. Kahden voimakkaan ja haavoittuvan naisen yöllisestä välienselvittelystä kehittyy draama, josta kumpikaan ei selviä täysin ehjin nahoin.

Syyssonaatti-elokuvan päärooleissa loistivat Ingrid Bergman äiti Charlottena ja Liv Ullmann tytär Evana. Lampelan ohjauksessa roolit tulkitsevat **Satu Silvo** ja **Leena Pöysti**. Muissa rooleissa nähdään **Carl-Kristian Rundman** ja **Ulla Raitio**.

Pasi Lampelalta on nähty Espoon Kaupunginteatterissa aiemmin mm. menestysohjaus Edward Albeenin klassikosta *Kuka pelkää Virginia Woolfia?* Hän on ohjannut Bergmania ennenkin: *Yksityisiä keskusteluja* Turun Kaupunginteatteriin ja *Kohtauksia eräästä avioliitosta* Helsingin Kaupunginteatteriin.

Syyssonaatti, ensi-ilta Espoon Kaupunginteatterin Revontulihallissa 14.2.2018

Käsikirjoitus Ingmar Bergman
Suomennos Jukka-Pekka Pajunen
Dramatisointi ja ohjaus Pasi Lampela
Lavastus Markus Tsokkinen
Pukusuunnittelu Heidi-Erika Tsokkinen
Valosuunnittelu Max Wikström
Äänisuunnittelu Tommi Koskinen
Maskeerauksen suunnittelu Kaarina Kokkonen

Tiedustelut:

Marika Agarth, markkinointi- ja tiedotuspäällikkö
marika.agarth@espoonteatteri.fi, 050 5984 331
www.espoonteatteri.fi