

tiedote 31.10.2018

## **Kiitetty Marat/Sade siirtyy kevätkaudeksi Espooseen ja vaihtaa kielensä suomeksi**

Juha Hurmeen ohjaus Peter Weissin klassikkoteoksesta Marat/Sade (1963) sai ruotsinkielisen ensi-iltansa lokakuussa 2018 Teatteri Universumissa Klockriketeaternin, Sirius Teaternin ja Teater Mestolan yhteistuotantona.

Yleisön ja kriitikoiden kiittämä, energinen ja ajankohtaisuudessaan vakuuttava esitys siirtyy Espoon Kaupunginteatterin Revontulihalliin maaliskuussa 2019 ja kiepauttaa samalla esityskielenä ruotsista suomen kielelle.

Hurmeen notkeassa käsittelyssä esityksen keskiöön nousevat kolmen teatterin näyttelijöiden vahva ensembletyöskentely ja alkuperäisteoksen komea musiikki.

Näytelmässä eletään Ranskan vallankumouksen jälkeisiä kuohuvia vuosia. Keskeiset hahmot ovat jakobiinien vallankumoussankari Jean-Paul Marat ja sadismille nimensä antanut ranskalainen aristokraatti, kiistelty filosofi ja kirjailija markiisi de Sade. Miesten kuvitteellisen kohtaamisen järjestävät Charentonin mielisairaalan potilaat; he valmistelevat sairaalan virkistystoiminnan puitteissa näytelmää, jonka aiheena on Marat'n kuolema. Näytelmän harjoituksia ohjaa itsekin potilaana oleva de Sade. Tarina tiivistyy Marat'n ja de Saden käymien intensiivisten keskustelujen ympärille, joiden kautta ajaton teksti käsittelee pirullisen nerokkaasti valtavia kysymyksiä: individualismin ja poliittisen liikehdinnän välistä jännitettä, valtaa ja väkivaltaa, demokratian oikeutusta ja kansan roolia demokratiassa.

### **Suomenkielinen ensi-ilta Espoon Kaupunginteatterin Revontulihallissa 22.3.2019**

Espoon kaupunginteatterin suomenkieliset esitykset tekstitetään englanniksi

Ruotsinkielinen ensi-ilta oli Teatteri Universumissa 20.10.2018

Teksti: Peter Weiss

Ohjaus: Juha Hurme

Visuaalinen suunnittelu: Raisa Kilpeläinen ja Kalle Ropponen

Alkuperäinen musiikki: Hans Martin Majewski

Äänisuunnittelu ja muusikot: Martin Åkesson ja Mirva Tarvainen

Näyttämöllä: Carl Alm, Wilhelm Grotenfelt, Jon Henriksen, Paul Holländer, Paul Olin, Alma Pöysti, Matti Raita, Martina Roos ja Fabian Silén.

Tuotanto: Klockriketeatern, Sirius Teatern, Teater Mestola

#### **Tiedustelut ja lehdistöliput:**

Marika Agarth, markkinointi- ja tiedotuspäällikkö

[marika.agarth@espoonteatteri.fi](mailto:marika.agarth@espoonteatteri.fi), 0505984331

