

tiedote 20.11.2018

Amerikkalainen unelma saa kyytiä ainutlaatuisessa tanssiteatteriteoksessa

Espoon Kaupunginteatterin kansainvälisen vierailusyksyn päättävä tanssiteos **Pursuit of Happiness** on huima yhdistelmä fyysistä komediaa ja surrealistista satiiria.

Hillitön esitys leikittelee tyylilajeilla: se kulkee väkivalta-westernistä Hollywood-parodiaan. Yhdessä hetkessä ollaan keskellä Persianlahden sotaa, toisessa ihmetellään itsensä analysointiin keskittynyttä sukupolvea. Kysymysten keskiössä on Yhdysvaltain itsenäisyysjulistus, joka asettaa onnen tavoittelun luovuttamattomien oikeuksien joukkoon, Luojan jokaiselle antamaksi ja hallitusten suojeltavaksi. Mutta mitä onni on?

Nature Theater of Oklahoma on New Yorkissa vuodesta 2003 toiminut nykyteatteriryhmä. Sen perustajat ja johtohahmot **Pavol Liska ja Kelly Copper** nousivat kansainvälisesti tunnetuiksi teossarjalla *Life & Times*. Moninkertaisesti palkitun kaksikon esitykset ylittävät ja räjäyttävät näyttämötaiteen genre-rajoja.

En-Knap Group on Slovenian ensimmäisiä nykytanssiryhmiä ja on toiminut vuodesta 1993. Pursuit of Happinessissa eri kansallisuuksia edustavat tanssijat saavat loistaa paitsi fyysisellä taidokkuudellaan myös ilmeikkäällä replikoinnilla. Esityksen kieli on englanti ja se tekstitetään suomeksi ja englanniksi.

Katso [traileri](#)

Nature Theater of Oklahoma, USA & En-Knap Group, Slovenia:

PURSUIT OF HAPPINESS

Espoon Kaupunginteatterin vierailunäyttämöllä Espoon kulttuurikeskuksen Louhialissa

ke 12.12 klo 19

to 13.12. klo 19

pe 14.12. klo 19

Teksti ja ohjaus: Pavol Liska, Kelly Copper

Näyttämöllä: Luke Thomas Dunne (Iso-Britannia), Ida Hellsten (Ruotsi), Bence Mezei (Unkari), Lada Petrovski Ternovšek (Kroatia), Jeffrey Schoenaers (Belgia), Ana Štefanec Knez (Slovenia)

Lisätiedot ja pressiliput:

Marika Agarth

markkinointi- ja tiedotuspäällikkö

Espoon Kaupunginteatteri

p. 050 5984 331, marika.agarth@espoonteatteri.fi