

Lehdistötiedote 11.2.2020

Espoon Kaupunginteatteriin tulee kantaesitys kolmesta pienoisnäytelmästä, jotka käsittelevät teknologian lähitulevaisuutta perheen ja ihmissuhteiden näkökulmasta.

3 kuvaa huomisesta koostuu kolmen näytelmäkirjailijan, **Marko Järvikallaksen, Okko Leon** ja **Harri Virtasen** tulkinnoista tulevaisuudesta, jossa ihmisen kehoa ja mieltä voidaan muokata robotiikan, tekoälyn ja geenimanipulaation avulla.

Voiko läheisensä korvata robotilla? Millainen on paras mahdollinen versio ihmisestä? Kuka kantaa vastuun seurauksista, kun ihminen ja teknologia yhdistetään?

Esityksen kolmessa pienoisnäytelmässä keskitytään ihmissuhteisiin ja ihmisen kykyyn luoda tunneside muihin kuin inhimillisiin olentoihin. Jokaisessa tarinassa esitetään vaihtoehto itsensä ja muiden muokkaamisen herättämistä toiveista, tuottamista vaatimuksista ja aiheuttamista seurauksista.

Kolmen pienoisnäytelmän ilta on kannanotto, tutkielma ja kurkistus kysymyksiin, joihin ihmiskunnan on pakko ottaa kantaa lähitulevaisuudessa niin yksilön kuin yhteiskunnankin tasolla.

Okko Leon *Data Errorin* ohjaa **Maarit Pyökäri**. Marko Järvikallaksen *Piraatin* ohjauksesta vastaa **Tuire Tuomisto** ja Harri Virtasen *Turingin testin* ohjaa **Erik Söderblom**.

Näyttämöllä nähdään **Niina Hosiasluoma, Minerva Kautto, Angelika Meusel, Maija Rissanen, Jan-Christian Söderholm** ja **Kai Tanner**.

Teos on yhteistuotanto Rakastajat-teatterin, Teatteri Quo Vadiksen ja Espoon Kaupunginteatterin välillä.

3 kuvaa huomisesta esitetään Espoon kulttuurikeskuksen Louhisalissa 27. ja 28.2. klo 19 sekä 29.2. klo 15.

Esityksen englannin- ja ruotsinkielinen tekstitys on saatavilla mobiilisovelluksessa.

Esitys siirtyy Louhisalin jälkeen Poriin Rakastajat-teatterin Kulttuuritehdas Kehräämöön 12.3-25.4.2020.

Lisätiedot ja lehdistöliput:

Julia Pajunen, julia.pajunen@espoonteatteri.fi, puh. 050 411 5936

Markkinointi- ja viestintäpäällikkö, Espoon Kaupunginteatteri

Tuottajat:

Linnea Kotiniemi, Rakastajat-teatteri

Krista Mäkinen, Teatteri Quo Vadis

